



# Indo Destination

Viajes con un punto

## RAMA

ITINERARIO DE VIAJE

[Indodestination.com](http://Indodestination.com)



# ITINERARIO RAMA

---

Les presentamos un increíble viaje en grupo de 12 días visitando los lugares más emblemáticos de los estados de Tamil Nadu y Kerala: Chennai, Mahalibapuram, Kanchipuram, Kumbakonam, Tanjore, Trichy, Chettinad, Madurai, Periyar, Kumarakom y Cochin.

Guía en español durante todo el circuito.

## SALIDAS DESDE CHENNAI 2025

Marz: 23

# ITINERARIO DEL VIAJE

DETALLADO DÍA A DÍA



puntoamigo



## DIA 1 | CHENNAI

Llegada al aeropuerto de Chennai y traslado al hotel.

Capital del estado sur-oriental de Tamil Nadú, Chennai es una de las cuatro ciudades metropolitanas de la India. Hoy en día es difícil de creer que lo que fue hasta 1639 una pequeña villa de pescadores se convertiría en esta enorme y hermosa ciudad.

**Alojamiento.**

## DIA 2 | CHENNAI-MAHALIBAPURAM

**Desayuno.**

Visita panorámica de la ciudad de Madras y salida por carretera hacia Mahabalipuram, la “ciudad de las siete pagodas”, el puerto más importante del reino de los Pallavas. **Visita del conjunto monumental de Mahabalipuram: el Templo de la Orilla**, el primer templo de piedras situado en el sur de la India, el Gran Peñón, uno de los lugares más hermosos por su rica decoración que reproduce el mítico **Descenso del Ganges y las cinco Rathas**, cinco pequeños templos monolíticos consagrados al dios Shiva y que forman un conjunto de excepcional belleza por sus tallas en piedra monolítica.

**Alojamiento.**

## DIA 3 | MAHALIBAPURAM-KACHIPURAM

**Desayuno.**

Día completo de excursión y visitas a los **templos de Kanchipuram**. Esta ciudad está considerada en la India una de las más sagradas del hinduismo, conocida en la antigüedad como Kachi, y con más de mil templos está situada junto al río Palar, y es conocida por sus templos y sus saris de seda. Entre los templos, destacan los de Ekambareswara, del siglo IX, dedicado a Shiva, Vaikunthaperumal, del siglo VIII, el paraíso de Vishnú, y el de Kailasanatha, **santuario construido en granito y arenisca**, del siglo VII, dedicado a Shiva.

Tras la visita a los templos regreso a Mahabalipuram.

**Alojamiento.**





## **DIA 4 | MAHABALIPURAM-KUMBAKUNAM**

### **Desayuno.**

Salida por carretera hacia **Kumbakunam**, visitando en ruta el **Templo de Brihadeeshwarar**, santuario de Shiva Natharaja (Patrimonio de la Humanidad) considerado el más perfecto de la escuela Drávida. En su interior encontramos uno de los salones de baile o Sabha de Nataraja más famosos, así como el conjunto más antiguo del Karana excavado en piedra y que representa los 108 movimientos de baile nataraja.

El templo está dividido en distintas pagodas situadas en los cuatro puntos cardinales y encontraremos distintas salas: El Niritta Sabha, el hall de los bailes, el Deva Sabha, el hall de los festivales, el Kanaka Sabha y el Raja Sabha. Este último es con diferencia el más espectacular, con 1000 pilares y en el que los pandyas celebraban sus victorias.

### **Alojamiento.**

## **DIA 5 | KUMBAKUNAM-TANJORE-TRICHY**

### **Desayuno.**

Salida hacia Tanjore, también llamada Thajavur, una de las ciudades más antiguas de la India, remontándose al periodo de Sangam y fundada por el rey Mutharayar, aunque fue durante el imperio Chola cuando tuvo su máximo apogeo al convertirse en la capital. Seguramente lo que más llame la atención de su pasado y sobreviva hasta hoy en día sea el impresionante legado cultural que aportan los templos. Además la ciudad es un importante centro de un estilo de pintura propio conocido como Tamil Nadu. Visita al **Templo Brihadeswara**, considerado el templo más perfecto de la arquitectura drávida y continuaremos el viaje hasta Trichy.

Por la tarde subiremos al **Fuerte de la Roca**, con el Pasaje de las Cien columnas, coronado por el templo dedicado al dios Vinayaka. En la **isla Srirangam**, sobre el río Kaveri, visitaremos el **Gran Templo Ranganathswami** rodeado de siete murallas concéntricas, con 21 puertas de acceso y numerosos santuarios y salones, alguno de ellos con hasta 1000 columnas.

### **Alojamiento.**





## DIA 6 | TRICHY-CHETTINAD-MADURAI

### Desayuno.

Saldremos por carretera hacia **Madurai** visitando en ruta **Chettinad**, donde podremos visitar las pintorescas construcciones de sus casas, fiel reflejo del floreciente comercio del pasado en esta localidad. Salida por carretera a **Madurai**, antigua ciudad de los Pandyas y centro de peregrinación.

### Alojamiento.

## DIA 7 | MADURAI

### Desayuno.

A primera hora de la mañana, recorrido para ver el colorista Mercado de Flores, uno del más importante del Sur de India y el Dhobi Ghat.

Visitaremos el **Estanque del Mariamman Teppakhulam**, el **Palacio de Tirumalay Kayak** y el **gran Templo de Meenakshi**, situado en el corazón de la ciudad. Una obra que destaca por la multitud de imágenes multicolores, dioses y animales mitológicos que se representan. El templo de Meenakshi debe su nombre a la hija de un rey de Pandía que según cuenta la tradición nació con tres pechos. Ocupa una extensión aproximada de unas seis hectáreas de terreno, dispone de hasta 4 entradas al recinto y teniendo 12 torres a diferentes alturas, una de ellas llega hasta los 50 metros.

Hoy en día el templo es un centro de peregrinación de miles de fieles que vienen a visitarlo que unidos a los turistas hacen que la actividad en los alrededores sea muy elevada. El baño de los peregrinos en los estanques de alrededor y la música folklórica es algo habitual de lo que se puede encontrar. Visita del Dhobi Ghat y del Mercado de Flores y verduras, uno de los más grandes de India. Es aconsejable asistir por la noche a la ceremonia del cierre de las puertas del Templo.

### Alojamiento.





## **DIA 8 | MADURAI-MUNNAR**

### **Desayuno.**

Salida por carretera a Munnar, situado entre colinas y en medio de plantaciones de té, es famosa por ser uno de los mayores productores de té en el Sur de India. Visita de una fábrica de té para conocer el proceso de elaboración, continuando para conocer la presa Mattupetty y el mercado local de la ciudad.

### **Alojamiento.**

## **DIA 9 | MUNNAR-KUMARAKOM**

### **Desayuno.**

Salida hacia la región de los Backwaters. Llegada a Kumarakom, situada a orillas del lago Vembanad, donde entre una gran humedad y exuberante paisaje comenzaremos un recorrido por este llago y sus cientos de canales (backwaters).

Alimentados por las cuencas vertidas de ríos de Kerala. Muchos de ellos serpentean tierra adentro comunicando pueblecitos a orillas del canal que viven de la pesca (se pueden ver numerosas redes chinas en los canales), la elaboración del "coir" (fibra de coco), la creación de barcos y también de la agricultura, entre otras cosas. Además, debido a su conexión con el mar tiene un patrimonio natural de una gran importancia ecológica. Llegada a Kumarakom y traslado al hotel.

### **Alojamiento.**





## DIA 10 | KUMARAKOM-COCHIN

### Desayuno y almuerzo.

Salida hacia Alleppey donde realizaremos un paseo por los canales en una casa barco.

Continuación del viaje hacia Cochin. Kochi o Cochín era un importante centro de comercio de especias en la costa del Mar Árabe desde el Siglo XIV. Ocupada por los portugueses en 1503, fue el sitio del primer asentamiento colonial europeo en India. Permaneció como la capital de la India portuguesa hasta 1530, cuando prefirieron a Goa como su capital. Es el puerto de escala para los barcos desde el Siglo VI, por lo que numerosas culturas han dejado su huella: judíos, portugueses, alemanes, chinos e islámicos, entre otras.

**Alojamiento.**

## DIA 11 | COCHIN

### Desayuno.

Por la mañana, **visita a Cochin**, incluyendo la **Sinagoga** judía (cerrada los sábados), construida hace unos 400 años. Posee preciosas arañas de luces de cristal belga, y está enlucada con losas pintadas a mano de China.

Visita al **Palacio Holandés** (cerrado los viernes) con sus maravillosos murales representando la historia completa de Ramayana en sus paredes. Terminaremos la visita viendo la llamativa pesca china que se extiende por toda la costa de Kerala.

**Alojamiento.**

## DIA 12 | COCHIN

### Desayuno.

Tiempo libre hasta la hora del traslado hasta el aeropuerto internacional para salir en vuelo de regreso a casa o continuar su viaje hacia otros de nuestros destinos en Asia.

**FIN DEL VIAJE**

---





# PUNTOS A TENER EN CUENTA

---

DETALLES DEL VIAJE



# ESTANCIA

---

## HOTELES ELEGIDOS O SIMILARES

### Categoría A

- CHENNAI: Hotel The Residency Tower.
- MAHABALIPURAM: Hotel Grand Bay
- KUMBAKUNAM: Hotel Mantra Koodam.
- TRICHY Hotel Sangam.
- MADURAI: Hotel Heritage.
- MUNNAR: Hotel Blanket.
- KUMARAKOM: Hotel Coconut Lagoon.
- COCHIN: Hotel Crowne Plaza.

### Categoría B

- CHENNAI: Hotel GRT Chennai.
- MAHABALIPURAM: Hotel Grand Bay.
- KUMBAKUNAM: Hotel Paradise Resort.
- TRICHY: Hotel Sangam.
- MADURAI; Hotel Poppy.
- MUNNAR: Hotel Silver Tips.
- KUMARAKOM: Hotel Lake Song.
- COCHIN: Hotel Holiday Inn.



## EL VIAJE INCLUYE

---

- 11 noches de estancia en los hoteles seleccionados o similares.
- Desayuno en todo el circuito.
- Un almuerzo.
- Transporte en coche con aire acondicionado.
- Guía de habla hispana durante las visitas.
- Visitas detalladas en el itinerario.
- Entradas a los monumentos especificados en el itinerario.
- Asistencia en aeropuertos.
- Todos los traslados en aeropuertos.
- 2 botellas de agua mineral (por persona y día) en el coche/autobús.
- Tasas vigentes aplicables a la fecha (sujeto a cambio sin previo aviso).
- Seguro básico de viaje.

## EL VIAJE NO INCLUYE

---

- Gastos personales como los de lavandería, llamadas telefónicas, etc.
- Visado India.
- Vuelo hasta/desde India (posibilidad de incluirlos).
- Comidas no especificadas en el itinerario.
- Bebidas.
- Visitas y excursiones no especificadas en el itinerario.
- Propinas y extras personales.
- Tasas de cámara/video en los monumentos que lo requieran.
- PCR (sólo si procede).
- Cualquier otro requisito de entrada no especificado
- Cualquier otro servicio no especificado en el apartado "El viaje incluye".



FELIZ VIAJE

[Indodestination.com](http://Indodestination.com)



Indo  
Destination  
Viajes con un punto